



RE-2261

Third Year B. A. (Sem. V) Examination

March / April - 2017

Hindi : Paper-XIII

(Elective-03) [Bhartiya Kavya Shastra]

Time : 2 Hours]

[Total Marks : 50

सूचना :

नीचे दृष्टांतक निशानीवाणी विगतो उतरवडी पर अवश्य लखवी.
Fillup strictly the details of signs on your answer book.

Name of the Examination :
T. Y. B. A. (SEM. 5)

Name of the Subject :
HINDI : PAPER-XIII

Subject Code No. : 2 2 6 1 Section No. (1, 2,.....): Nil

Seat No. :

Student's Signature

- १ निम्नलिखित प्रश्नों के संक्षिप्त उत्तर लिखिए : (किन्हीं पाँच) (१०)
- (१) "न कान्तमपि निर्भूषं विभाति वनिता मुखम्" परिभाषा किसकी है और उसका अर्थ क्या है ?
- (२) आचार्य भरतमुनि का रससूत्र लिखिए ।
- (३) "रीति" का अर्थ क्या है और रीति संप्रदाय के प्रवर्तक कौन है ?
- (४) भामह ने काव्य की कौन सी परिभाषा दी है ?
- (५) हिन्दी के विद्वानों ने काव्य के कौन - कौन से भेद कीये हैं ?
- (६) उपमा अलंकार के भेद लिखिए ?
- (७) वक्रोक्ति अलंकार का उदाहरण लिखिए ?
- (८) उपमेय किसे कहते हैं ?
- (९) मात्रिक छंद किसे कहते हैं ?
- (१०) सवैया छंद के उदाहरण लिखिए ?

- २ काव्य के लक्षणों की समीक्षा कीजिए । (१३)
अथवा
- २ काव्य के प्रयोजनों की विस्तार से समीक्षा कीजिए । (१३)
- ३ अलंकार का शाब्दिक अर्थ स्पष्ट करते हुए, अलंकार सिद्धांत का निरूपण कीजिए । (१३)
अथवा
- ३ रस की परिभाषा देते हुए, रस सिद्धांत पर प्रकाश डालिए । (१३)
- ४ (अ) निम्नलिखित अलंकारों में से किन्हीं एक का लक्षण एवं उदाहरण दीजिए । (०७)
(१) उत्प्रेक्षा (२) विभावना
- ४ (ब) निम्नलिखित छंदों में से किन्हीं एक का लक्षण एवं उदाहरण दीजिए । (०७)
(१) शार्दूलविक्रीडित (२) छप्पय
-